

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

CURSO	1º, 3º de ESO y 1º de BACHILLERATO
DEPARTAMENTO DIDÁCTICO	FRANCÉS (SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA)

EVALUACIÓN PARCIAL

La nota de cada evaluación parcial será la media aritmética de las calificaciones de los Criterios de Evaluación movilizados a lo largo del período de evaluación.

VALORACIÓN DE CADA CRITERIO DE EVALUACIÓN

Para calificar cada Criterio de Evaluación, se emplearán los siguientes Instrumentos de Calificación y Técnicas de Evaluación:

Evidencias de aprendizaje	Instrumentos de Calificación	Técnicas Evaluación		
		Observación (rúbricas / indicadores de logro)	Análisis /Medición (rúbricas / indicadores de logro)	Autoevaluación/Coeval. (rúbricas / indicadores de logro)
RESPUESTAS	Pruebas objetivas de cada trimestre (escritas, orales y/o en soporte digital). Pruebas objetivas específicas. Test/ejercicios FORMS.		X	
PRODUCTOS	Trabajos y tareas individuales (autónomas: posters, presentaciones, investigación, producciones escritas en cualquier soporte, etc.). Trabajo en el aula individual. Trabajo en el aula grupal. Proyectos de investigación.	X		
DESEMPEÑOS	Producciones orales (podcast, exposiciones). Actividades de mediación y/ o reflexión intercultural. Producciones orales espontáneas.	X	X	X
PROCESOS	Participación en: <ul style="list-style-type: none"> • Diálogos y debates. • Entrevistas • Puestas en común 	X		
	Reflexión / toma de conciencia sobre proceso de aprendizaje. Correcciones Tareas colaborativas (actividades-balance) para coevaluación. Tareas de autoevaluación.		X	X

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

¿Qué Evaluar?

Mediante el empleo de los Instrumentos de calificación anteriores, se procederá a calificar los Criterios de Evaluación. Éstos serán calificados numéricamente de 1 a 10 puntos de acuerdo con el grado de desarrollo (Indicador de logro) recogido en la siguientes Rúbricas:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º ESO SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS)	A (2)	B (4)	C (6)	D (8)	E (10)
1.1. Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a la experiencia del alumnado, así como de textos literarios adecuados a su nivel de desarrollo, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	No reconoce, interpreta ni analiza...	Reconoce, interpreta y analiza a veces...	Reconoce, interpreta y analiza con frecuencia...	Reconoce, interpreta y analiza con mucha frecuencia...	Siempre reconoce interpreta y analiza...
1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	No selecciona, organiza ni aplica...	A veces selecciona, organiza y aplica de forma guiada...	Selecciona, organiza y aplica de forma guiada...	Selecciona, organiza y aplica habitualmente de forma autónoma...	Selecciona, organiza y aplica siempre de forma autónoma...
2.1. Expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, y usando formas y estructuras básicas y de uso frecuente propias de la lengua extranjera.	No expresa oralmente...	Expresa oralmente (...) a veces de forma guiada...	Expresa oralmente (...) de forma guiada...	Expresa oralmente (...) habitualmente de forma autónoma...	Expresa oralmente (...) siempre de forma autónoma...
2.2. Organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados y con estructuras y léxico básico de uso común, sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia, con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta mediante el uso de herramientas analógicas y digitales.	No organiza ni redacta...	Organiza y redacta (...) con aceptable claridad (...) siguiendo pautas...	Organiza y redacta (...) con gran claridad (...) siguiendo pautas...	Organiza y redacta (...) con aceptable claridad (...) de forma autónoma...	Organiza y redacta (...) con gran claridad (...) siempre de forma autónoma...
2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, a las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos	No selecciona, organiza ni aplica...	Selecciona, organiza y aplica de forma guiada...	Selecciona, organiza y aplica a veces	Selecciona, organiza y aplica, habitualmente	Selecciona, organiza y aplica, siempre

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	aplica...		de forma autónom a...	ente de forma autónoma ...	de forma autónom a...
3.1. Planificar y participar, de manera guiada, en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de las personas participantes en la interacción.	No planifica ni participa ...	Planifica y participa a veces, de forma guiada...	Planifica y participa, a veces de forma autónom a...	Planifica y participa, habitualmente de forma autónoma ...	Planifica y participa, siempre de forma autónom a...
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación.	No selecciona, organiza ni utiliza...	Selecciona, organiza y utiliza a veces, de forma guiada...	Selecciona, organiza y utiliza, a veces de forma autónom a...	Selecciona, organiza y utiliza, habitualmente de forma autónoma ...	Selecciona, organiza y utiliza, siempre de forma autónom a...
4.1. Comprender e interpretar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que se precise atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las personas participantes en la interacción y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	No comprende o interpreta...	Comprende e interpreta a veces, de forma guiada...	Comprende e interpreta, a veces de forma autónom a...	Comprende e interpreta, de manera habitual de forma autónoma ...	Comprende e interpreta, siempre de forma autónom a...
4.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación adecuada a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	No selecciona ni aplica estrategias...	Selecciona y aplica a veces, de forma guiada estrategia s...	Selecciona y aplica, a veces de forma autónom a...	Selecciona y aplica, de manera habitual de forma autónoma ...	Selecciona y aplica, siempre de forma autónom a...

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

<p>5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos básicos de su funcionamiento.</p>	<p>No compara ni contrasta (...) ni siquiera de forma guiada...</p>	<p>Compara y contrasta a veces, de forma guiada (...) reflexionando de manera progresivamente autónoma ...</p>	<p>Compara y contrasta, a veces de forma autónoma (...) reflexionando de manera progresivamente autónoma ...</p>	<p>Compara y contrasta, habitualmente de forma autónoma (...) reflexionando habitualmente de manera autónoma ...</p>	<p>Compara y contrasta, siempre de forma autónoma (...) reflexionando siempre de manera autónoma ...</p>
<p>5.2. Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y las estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otras personas y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>No utiliza ni diferencia a...</p>	<p>Utiliza y diferencia, de forma guiada...</p>	<p>Utiliza y diferencia habitualmente de forma progresivamente autónoma ...</p>	<p>Utiliza y diferencia habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Utiliza y diferencia siempre de forma autónoma ...</p>
<p>5.3 Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.</p>	<p>No registra ni utiliza...</p>	<p>Registra y utiliza a veces de manera guiada...</p>	<p>Registra y utiliza, a veces de forma autónoma ...</p>	<p>Registra y utiliza, habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Registra y utiliza, siempre de forma autónoma ...</p>
<p>6.1. Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p>	<p>No actúa con aprecio y respeto en situaciones interculturales...</p>	<p>Suele actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales...</p>	<p>Actúa con aprecio y respeto siempre en situaciones interculturales</p>	<p>Actúa con mucho aprecio y respeto siempre en situaciones interculturales</p>	<p>Actúa con mucho aprecio y mucho respeto siempre en situaciones interculturales</p>
<p>6.2. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la</p>	<p>No acepta ni respeta..</p>	<p>Suele aceptar y respetar...</p>	<p>Acepta y respeta habitualmente...</p>	<p>Acepta y aprecia siempre...</p>	<p>Acepta y aprecia siempre con mucho</p>

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

democracia.					interés...
6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	No aplica...	Aplica a veces, de forma guiada...	Aplica, a veces de forma autónoma...	Aplica, habitualmente de forma autónoma...	Aplica, siempre de forma autónoma...

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º ESO SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS)	A (2)	B (4)	C (6)	D (8)	E (10)
1.1. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	No interpreta ni analiza el sentido global...	Interpreta y analiza, a veces...	Interpreta y analiza con frecuencia.	Interpreta y analiza con mucha frecuencia.	Siempre interpreta y analiza...
1.2. Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; reconocer estereotipos e interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.	No selecciona, organiza ni aplica...	A veces selecciona, organiza y aplica de forma guiada...	Selecciona, organiza y aplica de forma guiada...	Selecciona, organiza y aplica habitualmente de forma autónoma.	Selecciona, organiza y aplica siempre de forma autónoma.
2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.	No expresa oralmente...	Expresa oralmente (...) a veces de forma guiada...	Expresa oralmente (...) de forma guiada...	Expresa oralmente (...) habitualmente de forma autónoma.	Expresa oralmente (...) siempre de forma autónoma.
2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles, siguiendo pautas establecidas, sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia, con aceptable claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta mediante el uso de herramientas analógicas y digitales.	No organiza ni redacta...	Organiza y redacta (...) con aceptable claridad (...) siguiendo pautas...	Organiza y redacta (...) con gran claridad (...) siguiendo pautas...	Organiza y redacta (...) con aceptable claridad (...) de forma autónoma.	Organiza y redacta (...) con gran claridad (...) siempre de forma autónoma.

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

<p>2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, a las características contextuales y a la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.</p>	<p>No selecciona, organiza ni aplica...</p>	<p>Selecciona, organiza y aplica de forma guiada...</p>	<p>Selecciona, organiza y aplica, a veces de forma autónoma. ...</p>	<p>Selecciona, organiza y aplica, habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Selecciona, organiza y aplica, siempre de forma autónoma...</p>
<p>3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las personas participantes en la interacción.</p>	<p>No planifica ni participa ...</p>	<p>Planifica y participa a veces, de forma guiada...</p>	<p>Planifica y participa, a veces de forma autónoma. ...</p>	<p>Planifica y participa, habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Planifica y participa, siempre de forma autónoma...</p>
<p>3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra; y solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.</p>	<p>No selecciona, organiza ni utiliza...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza a veces, de forma guiada...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza, a veces de forma autónoma. ...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza, habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza, siempre de forma autónoma...</p>
<p>4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se precise atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las personas participantes en la interacción y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<p>No infiere ni explica textos...</p>	<p>Infiere y explica textos... a veces, de forma guiada...</p>	<p>Infiere y explica textos... a veces de forma autónoma. ...</p>	<p>Infiere y explica textos..., de manera habitual de forma autónoma ...</p>	<p>Infiere y explica textos..., siempre de forma autónoma...</p>
<p>4.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias sencillas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p>No selecciona ni aplica estrategias...</p>	<p>Selecciona y aplica a veces, de forma guiada estrategias...</p>	<p>Selecciona y aplica, a veces de forma autónoma. ...</p>	<p>Selecciona y aplica, de manera habitual de forma autónoma ...</p>	<p>Selecciona y aplica, siempre de forma autónoma...</p>

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

<p>5.1. Comparar y <i>contrastar las semejanzas y diferencias</i> entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.</p>	<p>No compara ni contrasta (...) ni siquiera de forma guiada...</p>	<p>Compara y contrasta a veces, de forma guiada (...) reflexionando de manera progresivamente autónoma...</p>	<p>Compara y contrasta, a veces de forma autónoma (...) reflexionando de manera progresivamente autónoma. ...</p>	<p>Compara y contrasta, habitualmente de forma autónoma (...) reflexionando habitualmente de manera autónoma ...</p>	<p>Compara y contrasta, siempre de forma autónoma (...) reflexionando siempre de manera autónoma...</p>
<p>5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y las estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otras personas y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>No utiliza ni diferencia...</p>	<p>Utiliza y diferencia, de forma guiada...</p>	<p>Utiliza y diferencia habitualmente de forma progresivamente autónoma. ...</p>	<p>Utiliza y diferencia habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Utiliza y diferencia siempre de forma autónoma...</p>
<p>5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.</p>	<p>No identifica ni registra ...</p>	<p>Identifica y registra a veces de manera guiada...</p>	<p>Identifica y registra, a veces de forma autónoma. ..</p>	<p>Identifica y registra, habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Identifica y registra, siempre de forma autónoma...</p>
<p>6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.</p>	<p>No actúa de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales...</p>	<p>Suele actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales...</p>	<p>Actúa de forma empática y respetuosa siempre en situaciones interculturales</p>	<p>Actúa de forma empática y respetuosa siempre en situaciones interculturales</p>	<p>Actúa de forma empática y respetuosa siempre en situaciones interculturales</p>
<p>6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés</p>	<p>No acepta ni se adecua a</p>	<p>Suele aceptar y adecuarse ...</p>	<p>Acepta y se adecua habitualmente...</p>	<p>Acepta y se adecua siempre...</p>	<p>Acepta y se adecua siempre</p>

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	la diversidad...				con mucho interés...
6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	No aplica...	Aplica a veces, de forma guiada...	Aplica, a veces de forma autónoma.	Aplica, habitualmente de forma autónoma	Aplica, siempre de forma autónoma

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º BACHILLERATO SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS)	A (2)	B (4)	C (6)	D (8)	E (10)
1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	No extrae ni analiza...	Extrae y analiza, veces...	Extrae y analiza con frecuencia...	Extrae y analiza con mucha frecuencia	Siempre extrae y analiza...
1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	No interpreta ni valora...	A veces interpreta y valora de forma guiada...	Interpreta y valora de forma guiada...	Interpreta y valora habitualmente de forma autónoma	Interpreta y valora siempre de forma autónoma
1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; reconocer estereotipos, inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	No selecciona, organiza ni aplica...	Selecciona, organiza y aplica, a veces de forma guiada...	Selecciona, organiza y aplica de forma guiada...	Selecciona, organiza y aplica habitualmente de forma autónoma	Selecciona, organiza y aplica, siempre de forma autónoma
2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	No expresa oralmente textos sencillos	Expresa oralmente textos sencillos... con aceptable claridad (...) siguiendo pautas...	Expresa oralmente textos sencillos... con gran claridad (...) siguiendo pautas...	Expresa oralmente textos sencillos... con aceptable claridad (...) de forma autónoma	Expresa oralmente textos sencillos... con gran claridad (...) siempre de forma autónoma

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

<p>2.2. Redactar y difundir textos de cierta extensión sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta y a la tipología textual, mediante el uso de herramientas analógicas y digitales, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.</p>	<p>No redacta ni difunde textos...</p>	<p>No redacta ni difunde textos... de forma guiada...</p>	<p>Redacta y difunde, a veces de forma autónoma...</p>	<p>Redacta y difunde, habitualmente de forma autónoma...</p>	<p>Redacta y difunde, siempre de forma autónoma...</p>
<p>2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de las personas a las que se dirige el texto.</p>	<p>No selecciona, organiza y aplica...</p>	<p>Selección, organiza y aplica a veces, de forma guiada...</p>	<p>Selecciona, organiza y aplica, a veces de forma autónoma...</p>	<p>Selecciona, organiza y aplica, habitualmente de forma autónoma...</p>	<p>Selecciona, organiza y aplica, siempre de forma autónoma...</p>
<p>3.1. Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las personas participantes en la interacción</p>	<p>No planifica, participa ni colabora...</p>	<p>Planifica, participa y colabora, a veces, de forma guiada...</p>	<p>Planifica, participa y colabora, a veces de forma autónoma...</p>	<p>Planifica, participa y colabora, habitualmente de forma autónoma...</p>	<p>Planifica, participa y colabora, siempre de forma autónoma...</p>
<p>3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.</p>	<p>No selecciona, organiza ni utiliza...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza a veces, de forma guiada...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza, a veces de forma autónoma...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza, de manera habitual de forma autónoma...</p>	<p>Selecciona, organiza y utiliza, siempre de forma autónoma...</p>
<p>4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que se precise atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por las personas participantes en la interacción y por las lenguas empleadas, y colaborando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno.</p>	<p>No infiere y explica textos...</p>	<p>Infiere y explica textos a veces, de forma guiada estrategia...</p>	<p>Infiere y explica textos, a veces de forma autónoma...</p>	<p>Infiere y explica textos, de manera habitual de forma autónoma...</p>	<p>Infiere y explica textos, siempre de forma autónoma...</p>

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

<p>4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y reformular textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento</p>	<p>No aplica estrategias... ni siquiera de forma guiada...</p>	<p>Aplica estrategias... a veces, de forma guiada (...) reflexionando de manera progresivamente autónoma ...</p>	<p>Aplica estrategias..., a veces de forma autónoma (...) reflexionando de manera progresivamente autónoma...</p>	<p>Aplica estrategias..., habitualmente de forma autónoma (...) reflexionando habitualmente de manera autónoma ...</p>	<p>Aplica estrategias..., siempre de forma autónoma (...) reflexionando siempre de manera autónoma...</p>
<p>5.1. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.</p>	<p>No compara ni argumenta...</p>	<p>Compara y argumenta, de forma guiada...</p>	<p>Compara y argumenta habitualmente de forma progresivamente autónoma...</p>	<p>Compara y argumenta habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Compara y argumenta siempre de forma autónoma...</p>
<p>5.2. Utilizar de forma creativa los conocimientos y las estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otras personas y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>No utiliza...</p>	<p>Utiliza a veces de manera guiada...</p>	<p>Utiliza, a veces de forma autónoma...</p>	<p>Utiliza, habitualmente de forma autónoma ...</p>	<p>Utiliza, siempre de forma autónoma...</p>
<p>5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera de forma progresivamente autónoma, seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el propio aprendizaje, realizando actividades de planificación, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos</p>	<p>No registra ni analiza...</p>	<p>Registra y analiza... a veces de manera guiada</p>	<p>Registra y analiza... a veces de forma autónoma</p>	<p>Registra y analiza... habitualmente de forma autónoma</p>	<p>Registra y analiza... siempre de forma autónoma</p>
<p>6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.</p>	<p>No actúa de forma adecuada ni empática...</p>	<p>A veces actúa de forma adecuada y empática, de forma guiada a veces...</p>	<p>Actúa de forma empática habitualmente...</p>	<p>Actúa de forma empática siempre...</p>	<p>Actúa de forma empática ... siempre de forma autónoma</p>

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

6.2. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, teniendo en cuenta los derechos humanos y favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	No valora críticamente ni se adecua...	Valora críticamente y se adecua... a veces, de forma guiada...	Valora críticamente y se adecua, a veces de forma autónoma...	Valora críticamente... y se adecua, habitualmente de forma autónoma...	Valora críticamente y se adecua..., siempre de forma autónoma...
6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	No aplica estrategias para defender y apreciar...	Aplica estrategias para defender y apreciar... a veces de forma guiada.	Aplica estrategias para defender y apreciar... a veces de forma autónoma.	Aplica estrategias para defender y apreciar... habitualmente de forma autónoma.	Aplica estrategias para defender y apreciar... siempre de forma autónoma.

La valoración completa de un Criterio de Evaluación se hará a partir de su calificación mediante 2 o más Instrumentos de Calificación procediéndose posteriormente a calcular la Media Ponderada de acuerdo con la siguiente Tabla de Ponderaciones (peso dado a cada Instrumento de calificación a la hora de valorar un determinado Criterio de Evaluación):

Instrumentos de calificación (Segunda lengua extranjera)	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3
Pruebas objetivas trimestrales (escritas, orales y/o en soporte digital).	56 %	56 %	56 %	56 %											
Pruebas objetivas específicas...	24 %	24 %	24 %	24 %					10 %						
Trabajos y tareas finales individuales: posters, presentaciones, investigación, producciones escritas habituales en cualquier soporte, etc.).		10 %		20 %						30 %	20 %			30 %	
Mapas conceptuales de contenidos.										70 %					
Trabajo en el aula.		10 %													
Trabajo (tareas finales) grupales.							25 %	15 %	10 %				10 %	20 %	
Proyectos de investigación											20 %			50 %	

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

Producciones orales (podcasts, exposiciones).			15 %												
Actividades de mediación y/o reflexión intercultural.				25 %	25 %	25 %	70 %	50 %			20 %	10 %		40 %	
Producciones orales espontáneas.			5 %	25 %	25 %							10 %			
Participación en: <ul style="list-style-type: none"> • Diálogos e interacciones. • Debates • Entrevistas • Puestas en común 	20 %			50 %	50 %	50 %	15 %	30 %						40 %	
Reflexión / toma de conciencia sobre resultados y proceso de aprendizaje. Corrección (acuerdos con alumnado para valoración de procesos propios). Tareas colaborativas (actividades-balance) para coevaluación. Tareas sistemáticas de autoevaluación. Análisis en equipos interactivos (en diferentes agrupamientos).										60 %	80 %	70 %		20 %	
		100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3

VALORACIÓN DE CADA CRITERIO EVALUACIÓN= Media Ponderada de las calificaciones emitidas con los Instrumentos de Calificación empleados en su valoración.

EVALUACIÓN PARCIAL

NOTA EVALUACIÓN= Media aritmética de las calificaciones de los Criterios de Evaluación valorados.

La media aritmética será expresada como un número entero de 1-10 procediéndose a la aproximación al número entero más próximo si es preciso.

Si la media aritmética viene expresada numéricamente, será convertida en cualitativa considerando la siguiente tabla de equivalencia:

Rango Numérico	Valor cualitativo
< 4,5 puntos	Insuficiente
< 5,5 puntos	Suficiente
< 6,5 puntos	Bien
< 8,5 puntos	Notable
8,5 – 10 puntos	Sobresaliente

EVALUACIÓN SEGÚN LOMLOE. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2022/2023.

Se considerará superada la evaluación cuando la nota sea Suficiente o superior.

EVALUACIÓN FINAL

NOTA DE EVALUACIÓN FINAL. Será el resultado de calcular la media aritmética de las evaluaciones parciales.

VALORACIÓN FINAL DE CADA COMPETENCIA CLAVE.

Valoración Competencia Clave= Media Aritmética de las calificaciones de los Criterios de Evaluación vinculados con dicha Competencia Clave.

La valoración de las competencias se hará de forma cualitativa y en 4 grados de desarrollo:
Iniciada, En Desarrollo, Adquirida y Plenamente Adquirida.

En Oviedo a 30 de noviembre de 2022

El/ La Jefe/Jefa de departamento

Fdo.: María Elena de la Iglesia Barreras